

**veröffentlicht "GREATEST HITS"-ALBUM mit neuen Versionen seiner größten Hits sowie 2 neuer Singles am 11. Februar 2022**

**AB HEUTE GIBT ES DIE NEUE SINGLE "WHO'S GONNA LOVE ME NOW? -** [**HIER**](https://jamesmorrison.bfan.link/whos-gonna-love-me-now)ABSPIELEN

*"James ist einer der großen britischen Sänger"* - **Paul Weller**

*"James Morrison ist einer meiner Lieblingssänger. Ich habe eine Schwäche für Soulsänger, und James ist einer der besten* - **Diane Warren**

A person standing on a street

Description automatically generated with medium confidence

(Photo credit: Parri Thomas)

Nach der Ankündigung einer **"Greatest Hits"** UKTour, die im **März 2022** startet, freut sich **James Morrison** Details zu seinem ersten **"Greatest Hits"** Album bekannt zu geben, das am **11.** Februar 2022 erscheinen wird. Auf dem Album wird es 2 neue Titel geben, die heute erschienene Single **'Who's Gonna Love Me Now?'** sowie mit **'Don't Mess With Love'** einen weiteren neuen Titel der exklusiv auf dem Album zu hören sein wird.

Im Rahmen der Bearbeitung seiner **"Greatest Hits“** kehrte **James Morrison** mit seinem langjährigen Produzenten **Mark Taylor** ins Studio zurück, um mit seiner regulären Live-Band neue Versionen von dreizehn seiner klassischen Songs aufzunehmen. **James** greift auf fünfzehn Jahre Erfahrung zurück, um den Liedern neues Leben einzuhauchen. Seine Stimme ist nicht nur reifer geworden - mit einem reicheren, tieferen, gefühlvolleren Timbre -; seine Live-Auftritte haben weitere Schichten enthüllt, die in vielen Fällen andere Elemente als die Originalaufnahmen betonen.

Und so wie die Fans ihre Interpretationen seiner Texte im Laufe der Zeit ändern werden, so tut es auch **James**. Er war gerade einmal 21 Jahre alt, als er zum ersten Mal ins Rampenlicht trat, und hat in den vergangenen Jahren so viel erlebt: eine langjährige Beziehung, Kinder, den Verlust von Familie und Freunden, große Karrierehöhepunkte und Momente des Zweifels. All diese Dinge haben ihn - manchmal direkt, manchmal unterschwellig - dazu inspiriert, seine Originaltexte neu zu interpretieren, und das Ergebnis ist so gut wie nie zuvor.

**James Morrison** kommentiert: "Es *ist fünfzehn Jahre her, dass ich angefangen habe, Musik zu veröffentlichen, und viele meiner Songs haben im Laufe der Zeit ein neues Eigenleben entwickelt: es entstanden neue Emotionen, neue Bedeutungen und neue Gefühle, sowohl durch die Art, wie ich sie vortrage, als auch durch die Art, wie meine Band sie spielt. Ich bin auch ein besserer Sänger geworden und präsentiere die Songs jetzt auf andere Weise.*

*All das wollte ich auf diesem 'Greatest Hits 'Album mit überarbeiteten Versionen wiedergeben. Ich liebe alle Originalaufnahmen. Sie haben mich dorthin gebracht, wo ich heute bin, aber ich sehe diese neuen Versionen als ihre älteren Geschwister, und ich liebe sie auch sehr. Ich bin sehr zufrieden damit, was wir hier erreicht haben."*

Die neue Single **'Who's Gonna Love Me Now?'** zeigt, dass sein Songwriting-Talent so stark ist wie immer. Die raue, soulähnliche Stimme von **James** trifft die Essenz des schmerzhaften Themas des Songs, während die Instrumentierung die Gefühle unterstreicht. Das Lied beginnt wie ein **Motown-Song** des 21. Jahrhunderts und erwacht dann mit gewaltigen, pochenden Beats zum Leben, die ihn direkt in den gegenwärtigen Tag versetzen, ohne dabei die Wärme zu verlieren, die ein wesentliches Merkmal des Stils dieses Künstlers ist.

Seine Fähigkeit, sich neu zu erfinden, nimmt auf dem **Greatest Hits-Album** verschiedene Formen an. Durch die weniger popartige Produktion und ohne die Stimme **von Nelly Furtado** klingt **"Broken Strings"** weitaus düsterer und entfaltet dadurch eine tiefere emotionale Wirkung. Sein Durchbruch **"You Give Me Something"** hat einen mit Nuancen gefüllten Live-Charakter, nicht nur innerhalb der Musik, sondern auch durch seinen bluesigen Ton, während **"I Won't Let You Go"** eine gospelartige Energie entwickelt. Und **"You Make It Real"** ist ein besonders gutes Beispiel dafür, wie **James** alle Höhen und Tiefen, die mit Langzeitbeziehungen einhergehen, in ein Liebeslied formt, das direkt aus dem Herzen kommt.

Beide Versionen der Songs existieren ganz natürlich nebeneinander. Die Originale haben immer noch die Frische, die sie am Anfang hatten, aber jetzt sind sie mit einer Fülle von Erinnerungen verbunden. In der Zwischenzeit zeigen die neueren Versionen, dass sich ein großartiger Song im Laufe der Zeit sehr organisch entwickeln kann, vor allem, wenn die Fähigkeiten eines Künstlers mit der Zeit wachsen.

**Greatest Hits** kann ab sofort [hier](https://jamesmorrison.bfan.link/greatesthits) vorbestellt werden.

Das **"Greatest Hits"-Album** erinnert an viele der wichtigsten Momente in **James Morrisons** Karriere und enthält neue Versionen aller fünf seiner **Top-10-Singles**. Seine **Nr.-1-Alben "Undiscovered"** **(5 x Platin** für **1,5 Millionen** Verkäufe) und **"The Awakening"** sind beide stark vertreten, aber auch Ausschnitte aus **"Songs For You, Truths For Me"** **(#3**), **"Higher Than Here" (#7**) und **"You're Stronger Than You Know"** **(#14**).

Nachdem er zu Beginn seiner Karriere den **BRIT Award** als **British Male Solo Artist** gewonnen hat, wurde **James** kürzlich von der legendären Songwriterin **Diane Warren** eingeladen, auf ihrem aktuellen Album **"The Cave Sessions, Vol. 1"** mit **Leona Lewis** mitzuwirken**.** Es ist seine zweite große Zusammenarbeit im Jahr **2021** , nachdem der bekannte Songwriter **Paul Weller** ihn gebeten hatte, im Rahmen seiner **Live From The Barbican-Show** im Duett mit **Jules Buckley** und dem **BBC Symphony Orchestra "Broken Stones"** zu singen. Ihr Auftritt wurde als Leadsingle aus **Wellers** kommendem Album **"An Orchestrated Songbook"** veröffentlicht, das am **3. Dezember** erscheint. Außerdem hat er bereits mit **Gary Barlow**, **Nelly Furtado**, **OneRepublic** und **Joss Stone** zusammengearbeitet.

**Greatest Hits-Tracklist** :

1. **‘Who’s Gonna Love Me Now?’**
2. **‘Don’t Mess With Love’**
3. **‘You Give Me Something’**
4. **‘Broken Strings’**
5. **‘Wonderful World’**
6. **‘I Won’t Let You Go’**
7. **‘You Make It Real’**
8. **‘This Boy’**
9. **‘Precious Love’**
10. **‘Please Don’t Stop The Rain’**
11. **‘Too Late For Lullabies’**
12. **‘My Love Goes On’ (featuring Joss Stone)**
13. **‘So Beautiful’**
14. **‘Up’**
15. **‘The Pieces Don’t Fit Anymore’**

**Follow James Morrison:**

[**Internetseite**](https://www.jamesmorrisonmusic.com/)

[**Spotify**](https://open.spotify.com/artist/3LpLGlgRS1IKPPwElnpW35?si=m4ENDxqZSRyMZuHd4TztaA&nd=1)

[**Apple Musik**](https://music.apple.com/gb/artist/james-morrison/2473332)

[**YouTube**](https://www.youtube.com/jamesmorrison)

[**Facebook**](https://www.facebook.com/jamesmorrison)

[**Twitter**](https://twitter.com/jamesmorrisonok)

[**Instagram**](https://www.instagram.com/jamesmorrisonok/)